

CULTURE FOOT

p.103  Le journal du club



p.105  Qui suis-je ?

p.107  Protocole de célébration du but



p.109  Le foot compétitif


p.111  Le slogan du club

p.113  Le challenge culturel



p.115  Le tir au bonus

p.117  Je connais mon club

p.119  Le biathlon culture foot



p.121  Le golf foot du club

CULTURE FOOT ACTION TRANSVERSALE

Le journal du club

CLUB

Compétences visées : Connaître son club

L'objectif de l'atelier : Mettre en place un journal du club pour promouvoir le club et son environnement

Consignes de l'atelier :

- Inviter tous les licenciés du club à participer à la réalisation des contenus du journal.
- Mettre en place une « commission de rédaction » mensuelle au sein du club.
- Proposer les thèmes suivants à aborder au sein du journal :
 - Interview d'un membre du club
 - Actualités (entraînements, matchs, résultats, classements etc...)
 - L'action PEF du mois
 - Anniversaire du mois
 - Prochains évènements
 - Reportage chez un partenaire (présentation de l'entreprise, des hommes etc...)
 - Etc...
- Rédiger les articles de manière mensuelle lors d'une « conférence de rédaction ».
- Répartir les missions respectives de chacun (pour le mois suivant) à l'issue de chaque « conférence de rédaction ».

Espace nécessaire :

Salle - Club house

Encadrement souhaité :

L'ensemble des licenciés du club

Effectif idéal :

L'ensemble des licenciés du club

Durée de l'action :

10 mois

Matériel nécessaire :

Salle de rédaction - Ordinateur - Appareil photo
- Imprimante - Papiers - Crayons

Remarque :

Possibilité de joindre les partenaires du club à l'opération (espaces publicitaires, impression, reportage etc...).

CULTURE FOOT

ACTION EN SALLE

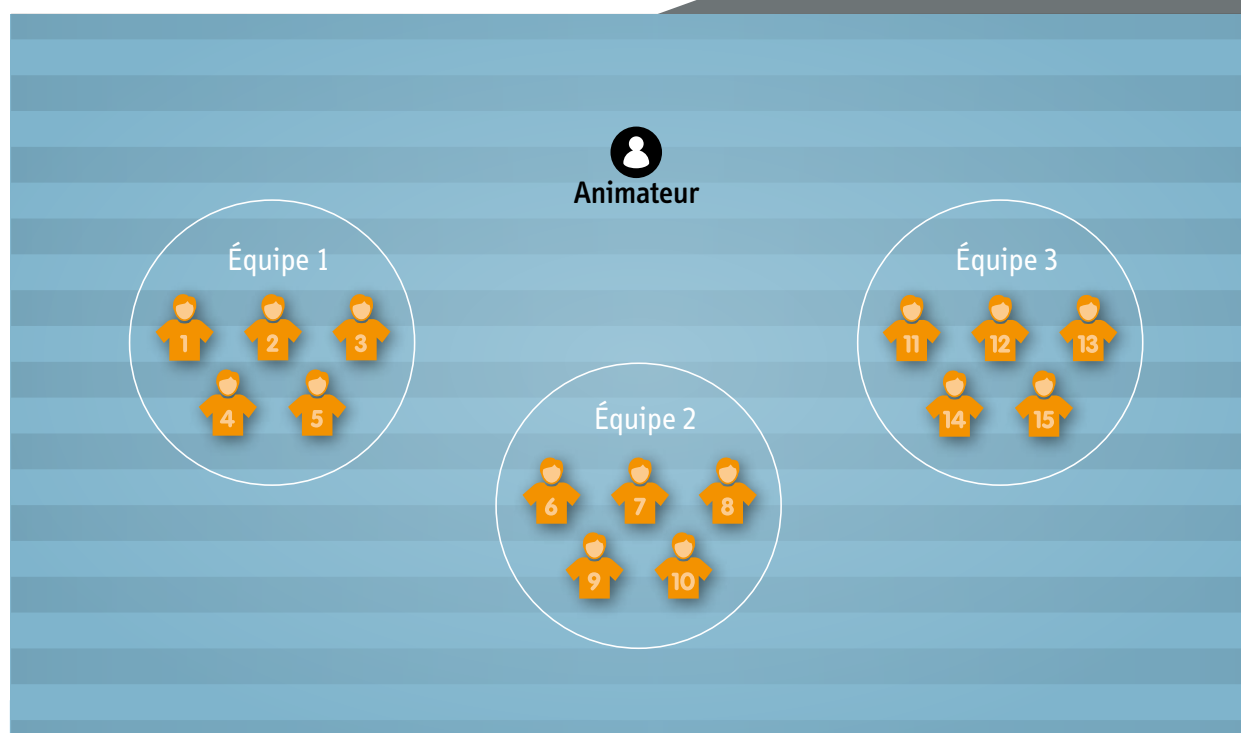
Qui suis-je ?

U6
U9

Compétences visées : Connaître son club

L'objectif de l'atelier : Organiser un jeu de devinettes sur les personnalités du club

Modélisation de l'atelier :



Consignes de l'atelier :

- Mettre en place cet atelier dans les locaux du club.
- Répartir les joueurs en équipe de 5 joueurs.
- Identifier sur des papiers (noms/images) des membres du club (président, membres du bureau, éducateurs, dirigeants, arbitres, licenciés joueurs, partenaires etc...).
- Demander à un joueur par équipe de tirer un papier et de se le coller sur le front sans le regarder.
- Demander à ce joueur de se positionner face aux 4 autres joueurs de son équipe.
- Demander à ce joueur de leur poser des questions afin de déterminer quelle personne du club est identifiée sur le papier.
Exemples de questions : « A-t-il les cheveux longs ? » - « A-t-il les yeux bleus ? » - « A-t-il des lunettes ? » etc...
- La réponse des autres joueurs doit exclusivement être : « Oui » ou « Non ».
- Expliquer à l'ensemble du groupe, le rôle de cette personne au sein du club.

Espace nécessaire :

Siège du club - Salle - Club house

Encadrement souhaité :

2 personnes

Effectif idéal :

10 à 15 participants

Durée de l'action :

45 minutes

Matériel nécessaire :

Salle - Chaises - Tables - Papiers/Images
- Scotch - Crayons

CULTURE FOOT ACTION TERRAIN

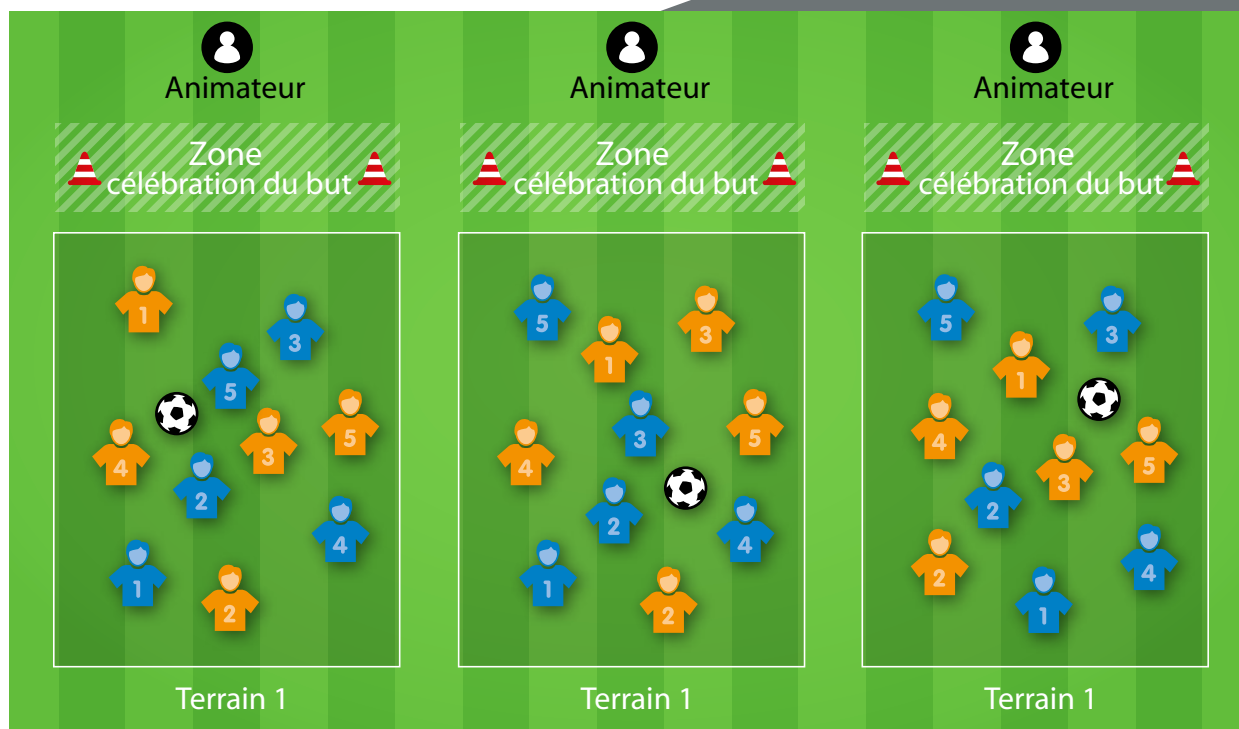
Protocole de célébration du but

U6
U9

Compétences visées : Prioriser le projet collectif

L'objectif de l'atelier : Sensibiliser sur la manière de célébrer un but pour son équipe

Modélisation de l'atelier :



Consignes de l'atelier :

- Répartir les joueurs en plusieurs équipes.
- Demander à chaque équipe de réfléchir à un modèle de célébration collective d'un but.
- Organiser des matchs et demander aux équipes de réaliser cette célébration (collective) après chaque but.
- Organiser, à l'issue des rencontres, un rassemblement des joueurs afin d'échanger sur les célébrations réalisées et déterminer ce qui est acceptable ou non.
- Mettre en place un vote (à main levée) sur la « meilleure » célébration de but.
- Retenir cette célébration pour les matchs du weekend.

Espace nécessaire :

1/2 terrain de football

Encadrement souhaité :

1 personne

Effectif idéal :

12 à 20 joueurs

Durée de l'action :

45 minutes

Matériel nécessaire :

Ballons - Coupelles - Buts - Chasubles

Remarques :

L'éducateur doit axer les modalités de célébration de but dans le respect des adversaires et du fair-play. Ce qui n'est pas acceptable : célébration individuelle, provocations diverses, sorties du terrain, retrait de ses équipements etc...

CULTURE FOOT ACTION TERRAIN

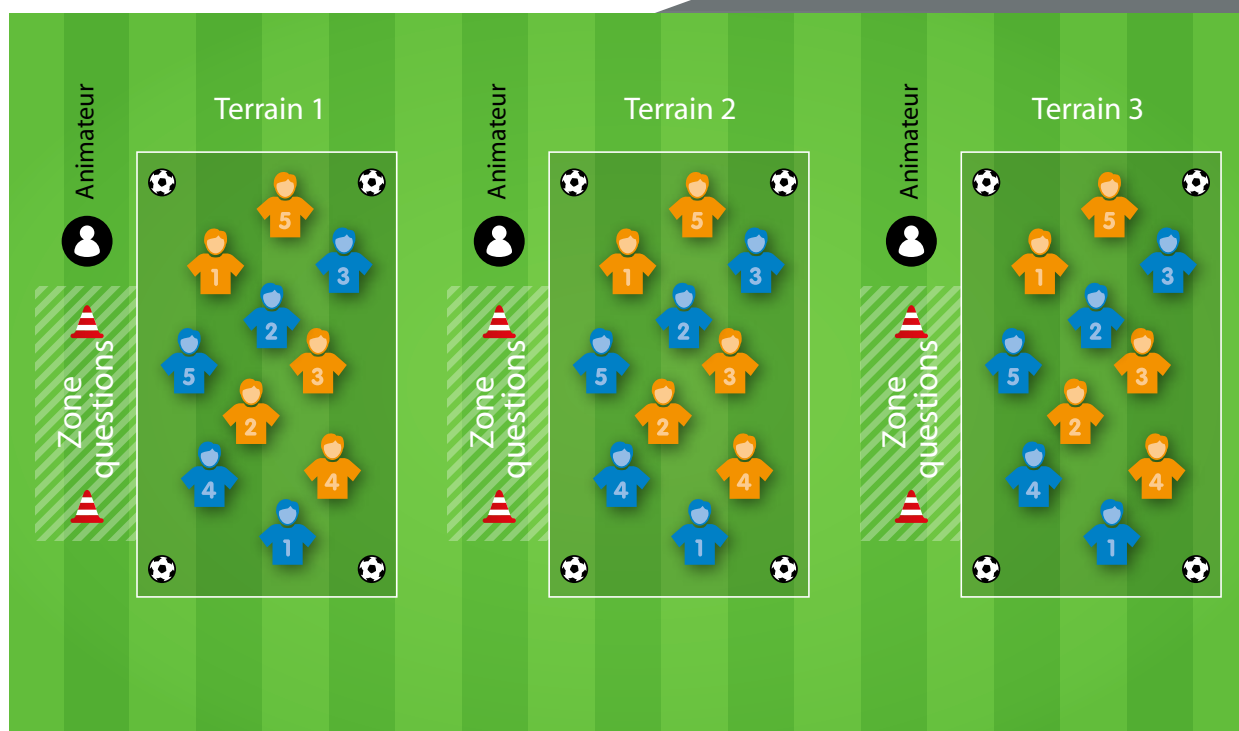
Le foot compétitif

U6
U9

Compétences visées : Connaître l'histoire du foot / Connaître son club

L'objectif de l'atelier : Sensibiliser sur la culture footballistique par l'intermédiaire de matchs

Modélisation de l'atelier :



Consignes de l'atelier :

- Répartir les joueurs en plusieurs équipes.
- Organiser des rencontres de 5 vs 5 entre toutes les équipes.
- Matérialiser 2 zones distinctes :
 - La zone « terrain » : les matchs s'y déroulent
 - La zone « question » : les 2 capitaines y viennent répondre à la question
- Annoncer, toutes les 3 minutes, une « pause question » aux 2 capitaines d'équipe.
- Demander à chaque équipe de se concerter et à chaque capitaine de transmettre sa réponse.
- En cas de bonne réponse : Carte « avantage » de 3 minutes pour l'équipe :
 - Toutes les sorties de balle reviennent à son équipe
 - Ton but est rétréci
 - Tu peux recruter un joueur de l'équipe adverse etc...
- En cas de mauvaise réponse : Carte « inconvénient » de 3 minutes pour l'équipe :
 - Ton équipe joue avec les mains sur la tête
 - Ton but est agrandi
 - Le gardien n'a pas le droit d'utiliser ses mains etc...

Espace nécessaire :

Terrain de football

Encadrement souhaité :

2 personnes

Effectif idéal :

12 à 20 joueurs

Durée de l'action :

45 minutes

Matériel nécessaire :

Ballons - Coupelles -

Chasubles - Carte

« Avantage/Inconvénient »

- Quiz Culture Foot

QUESTIONNAIRE « CULTURE FOOT »



	Questions	Réponses
1	En 5 lettres : mot anglais utilisé pour désigner le coup de pied de coin.	<i>Corner (le ballon doit être placé dans l'angle du terrain tracé à cet effet).</i>
2	Comment appelle-t-on la ligne au centre du terrain ?	<i>La ligne médiane (le point central est marqué au milieu de cette ligne).</i>
3	Quel poste n'existe pas au football : Milieu de terrain, défenseur, demi de mêlée.	<i>Le demi de mêlée, c'est un poste qui existe uniquement au rugby.</i>
4	Quelle protection est obligatoire pour un footballeur ?	<i>Les protège tibias (les gants du gardien ne sont pas obligatoires mais...fortement conseillés).</i>
5	Comment appelle-t-on la surface où les joueurs donnent le coup d'envoi ?	<i>Le rond central.</i>
6	Mon 1er est le verbe « suer » à la 1ère personne du présent, mon 2ème accueille les bateaux, on marche sur mon 3ème. Mon tout crie dans les tribunes.	<i>Supporters (sue-port-terre).</i>
7	Combien de temps un gardien de but a-t-il le droit de garder le ballon en main : 6 secondes, 1 minute ou le temps qu'il veut ?	<i>6 secondes (au-delà, l'arbitre peut siffler un coup franc indirect en faveur de l'équipe adverse).</i>
8	Comment appelle-t-on le football que l'on pratique sur le sable : le beach soccer, le base-ball ou le foot de rue ?	<i>Le beach soccer (les règles du foot de plage, né au Brésil, ont été officialisées en 1992).</i>
9	En cas d'égalité à l'issue du temps réglementaire, comment appelle-t-on la période qui précède la séance des tirs au but lors d'un match de coupe : le temps additionnel, les prolongations, le temps de récupération ?	<i>Les prolongations (2 x 15 minutes).</i>
10	Mon 1er relie 2 mots entre eux, mon 2 ^d est utilisé par les peintres, mon tout est le symbole imprimé sur le maillot des équipes championnes du monde.	<i>Étoile (et - toile).</i>
11	Quel mot ne fait pas partie de l'abréviation FFF : France, Fédération ou Football ?	<i>France (FFF : Fédération Française de Football).</i>
12	En France, dans quel stade a eu lieu la finale de la Coupe du monde en 1998 ?	<i>Le Stade de France (inauguré en 1998, ce stade peut accueillir 80 000 personnes).</i>
13	Un championnat d'Europe des Nations (Euro) se joue : tous les ans, tous les quatre ans ou tous les deux ans ?	<i>Tous les quatre ans (il se joue deux ans après la Coupe du monde).</i>
14	Quel geste technique n'existe pas au football : aile de pigeon, petit pont, corne de zébu ?	<i>Corne de zébu.</i>
15	Quel objet les capitaines peuvent-ils échanger avant le match ?	<i>Un fanion (celui du club ou du pays qu'ils représentent).</i>

CULTURE FOOT

ACTION EN SALLE

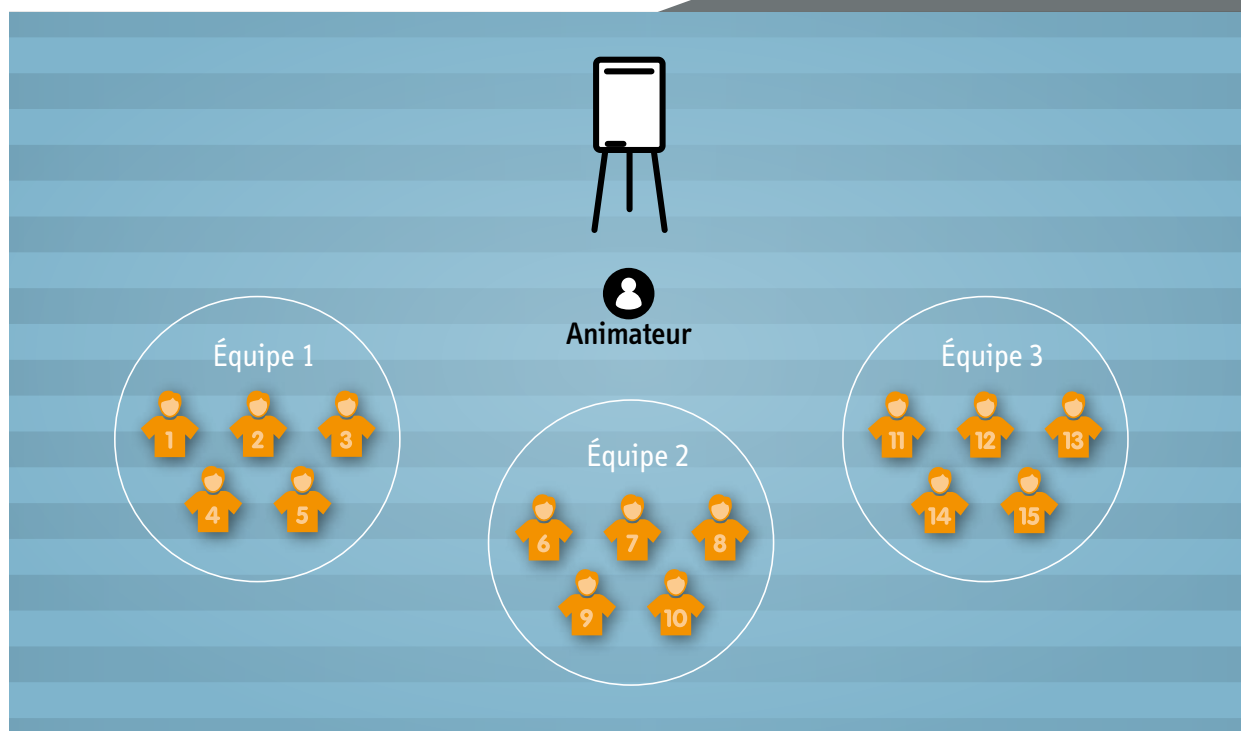
Le slogan du club

U10
U13

Compétences visées : Avoir l'esprit club / Etre fidèle à son club

L'objectif de l'atelier : Organiser un atelier de réflexion sur les valeurs et le slogan du club

Modélisation de l'atelier :



Consignes de l'atelier :

- Le club est chargé de la mise en place de cet atelier dans ses locaux (vestiaire ou club house).
Temps 1 : Présenter les valeurs « PRETS » de la FFF ainsi que ce qu'est un slogan.
Temps 2 : Proposer aux joueurs de définir les valeurs et le slogan du club.
- Répartir les joueurs en équipe de 5 joueurs.
Pour chaque équipe :
 - identifier les 3 valeurs majeures du club.
 - proposer 2 slogans pour le compte du club.
- Réaliser un débriefing collectif.
- Faire remonter les propositions au comité directeur ou au bureau du club.

Espace nécessaire :

Siège du club - Salle - Club house

Encadrement souhaité :

1 personne

Effectif idéal :

10 à 15 participants

Durée de l'action :

30 minutes

Matériel nécessaire :

Salle - Chaises - Tables - Paper board

Remarques :

Possibilité d'élire les licenciés qui représentent au mieux les valeurs FFF « Plaisir » - « Respect » - « Engagement » - « Tolérance » - « Solidarité » à l'occasion de 5 périodes de l'année. Par exemple, aux mois de Septembre/Octobre, chaque membre du club vote pour identifier le « joueur Plaisir » de la période. L'urne peut être positionnée dans les vestiaires ou le club house. Cela permet de valoriser les membres du club de manière mensuelle.

CULTURE FOOT

ACTION TERRAIN

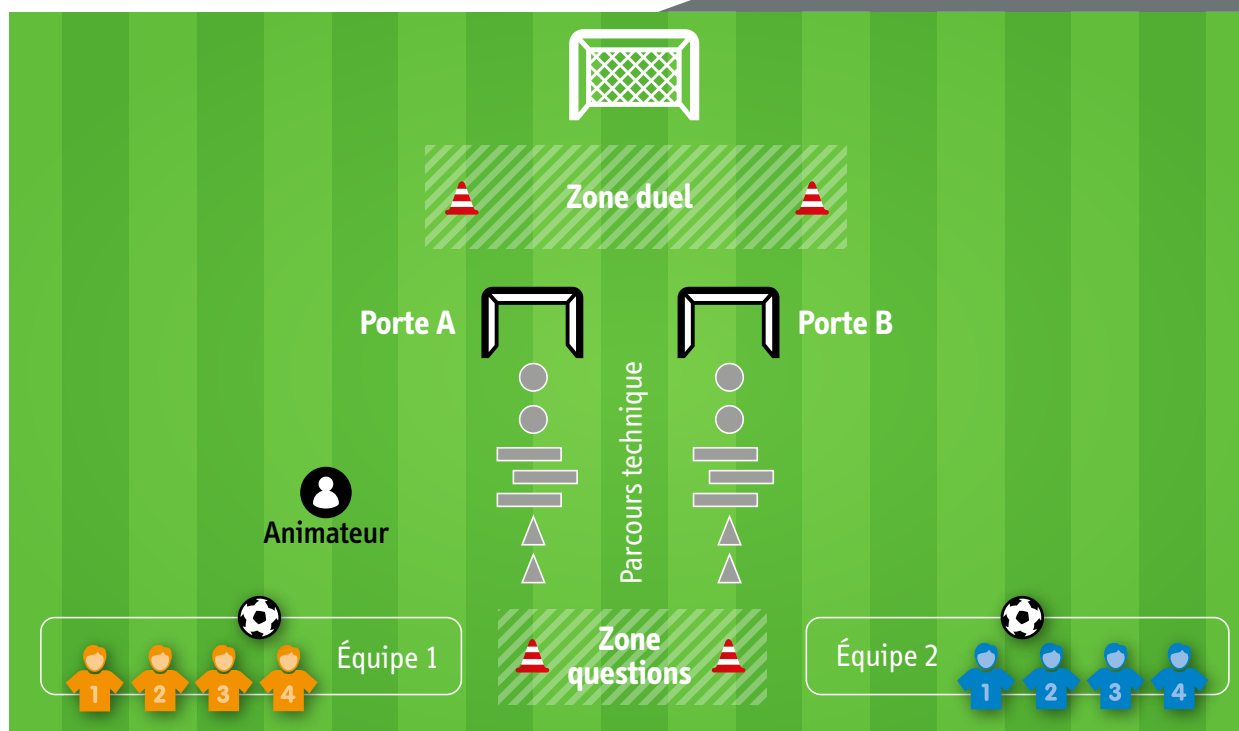
Le challenge culturel

U10
U13

Compétences visées : Connaître l'histoire du foot / Connaître son club

L'objectif de l'atelier : Sensibiliser sur la culture footballistique par l'intermédiaire d'un atelier technique

Modélisation de l'atelier :



Consignes de l'atelier :

- Répartir les joueurs en 2 équipes.
- Matérialiser 4 zones distinctes :
 - La zone « questions » : L'animateur pose une question à 2 joueurs
 - La zone « technique » : C'est un parcours technique à réaliser le plus rapidement possible
 - La zone « porte » : Elle permet de répondre à la question posée. Elle se situe à la fin de la zone « technique »
 - La zone « duel » : C'est la zone où les 2 joueurs s'affrontent sur un duel
- Inviter un joueur de chaque équipe dans la zone « questions ». Pour les 2 joueurs :
 - Écouter la question posée
 - Réaliser le parcours technique le plus rapidement possible
 - Déposer le ballon dans la « bonne » porte (A - B) correspondante à la « bonne » réponse.

Le joueur qui franchit la « bonne » porte en premier se retrouve « attaquant ».

L'autre joueur est « défenseur ».

Ces deux joueurs s'affrontent dans la zone « duel ».

L'attaquant doit éliminer son adversaire et marquer le but pour obtenir 1 point.

Le défenseur ne peut pas marquer de point.

Espace nécessaire :

1/2 terrain de football

Encadrement souhaité :

2 personnes

Effectif idéal :

12 à 20 joueurs

Durée de l'action :

30 minutes

Matériel nécessaire :

Ballons - Coupelles -

Chasubles - But -

Quiz Culture Foot

QUESTIONNAIRE « CULTURE FOOT »



	Questions	Réponses
1	En quelle année a été joué le premier match de football féminin : 1895 ou 1945 ?	1895 (ce match a opposé 2 équipes de Londres).
2	Quelle forme avaient les premiers poteaux de but : carrée ou ronde ?	Carrée (les poteaux d'aujourd'hui sont ronds).
3	Comment appelle-t-on les arbitres de touche : Juges de ligne ou arbitres assistants ?	Les arbitres assistants (on les appelait aussi autrefois « juges de ligne »).
4	Avant le sifflet, quel objet utilisait un arbitre pour indiquer ses décisions : un mouchoir blanc ou une corne de brume ?	Un mouchoir blanc (le sifflet est apparu vers 1870 en Angleterre).
5	Vrai ou faux : Les cartons jaune et rouge ont toujours existé au football.	Faux (ils ont été créés et officialisés pour la coupe du monde de 1970 au Mexique).
6	Sur quel document sont inscrits les noms des joueurs avant un match : Le rapport de l'arbitre ou la feuille de match ?	La feuille de match (figurent également les noms des entraîneurs, dirigeants, remplaçants, et les arbitres).
7	Dans une année, combien de périodes sont consacrées aux transferts des joueurs d'un club à un autre : 2 ou 3 ?	2 (le mercato d'été et le mercato d'hiver).
8	Quel terme désigne aussi bien un coup franc direct, un corner ou un penalty : Un coup de pied arrêté ou une balle à terre ?	Un coup de pied arrêté.
9	Combien de clubs évoluent dans le championnat de France de Ligue 1 : 18 ou 20 clubs ?	20 (chaque équipe jouera donc 38 matches dans la saison).
10	En quelle année, la France a-t-elle gagnée la Coupe du monde contre le Brésil : 2002 ou 1998 ?	1998 (3 à 0).
11	Laquelle de ces coupes n'est pas une compétition française : la Coupe de la Ligue ou la Coupe UEFA ?	La Coupe UEFA (c'est une compétition qui regroupe des clubs européens).
12	A quelle instance internationale revient l'organisation des Coupes du Monde de football : l'UEFA ou la FIFA ?	La FIFA.

CULTURE FOOT

ACTION TERRAIN

Le tir au bonus

U10
U13

Compétences visées : Connaître son club

L'objectif de l'atelier : Sensibiliser sur la culture club par l'intermédiaire d'une séance de frappes au but

Modélisation de l'atelier :



Consignes de l'atelier :

- Répartir les joueurs en 2 équipes.
- Matérialiser 5 zones de « frappe » (Points : 1-2-3-4-5).
- Inviter une équipe à se rendre dans la zone de « questions » située en face de la zone de frappe N°5.
- Positionner le gardien de l'équipe adverse dans les buts.
- Poser 5 questions de suite à l'équipe A.
- A chaque bonne réponse, demander à l'équipe de progresser d'un palier (zone de frappe).
- A chaque mauvaise réponse, demander à l'équipe de reculer d'un palier (zone de frappe).
- A l'issue des 5 questions, l'équipe se situe à un palier de frappe.
- Demander à chaque joueur de tirer au but depuis cette zone.
- Attribuer les points de la manière suivante : +1 point par but marqué.

Espace nécessaire :

1/2 terrain de football

Encadrement souhaité :

2 personnes

Effectif idéal :

12 à 20 joueurs

Durée de l'action :

20 minutes

Matériel nécessaire :

Couppelles - Ballons - Chasubles - But - Quiz Culture Foot

Remarque :

Possibilité de matérialiser les zones de frappes excentrées du but.

QUESTIONNAIRE « CULTURE FOOT »

Questions	Réponses	Questions	Réponses
1 En quelle année a été joué le premier match de football féminin : 1895, 1945 ou 2001 ?	<i>1895 (ce match a opposé 2 équipes de Londres).</i>	16 Mon 1er est sur une même ligne, mon 2 ^d sert à présenter la nourriture, mon 3ème est le contraire de « avec ». Mon tout est sur le banc de touche.	<i>Remplaçant (rang - plat - sans).</i>
2 Quelle forme avaient les premiers poteaux de but : carrée, ronde, ou octogonale ?	<i>Carrée (les poteaux d'aujourd'hui sont ronds).</i>	17 Quelle est la température d'un fumigène en combustion : 200°C, 400°C, 800°C ?	<i>800° C.</i>
3 Comment appelle-t-on les arbitres de touche ?	<i>Les arbitres assistants</i>	18 Combien de stades ont accueilli des matches de l'EURO 2016 en France ?	<i>10.</i>
4 Avant le sifflet, quel objet utilisait un arbitre pour indiquer ses décisions : un mouchoir blanc, une corne de brume ou une cloche de vache ?	<i>Un mouchoir blanc (le sifflet est apparu vers 1870 en Angleterre).</i>	19 En français, comment appelle-t-on un penalty ?	<i>Un coup de pied de réparation.</i>
5 Vrai ou faux ? Les cartons jaune et rouge ont toujours existé au football.	<i>Faux (ils ont été créés et officialisés en 1970).</i>	20 À quelle occasion un joueur effectue-t-il un coup de pied de but : après un but, après une touche ou après une sortie de but ?	<i>Après une sortie de but.</i>
6 Sur quel document sont inscrits les noms des joueurs avant un match ?	<i>La feuille de match.</i>	21 Vrai ou faux ? Un entraîneur peut marcher tout le long de la ligne de touche pour donner des consignes à ses joueurs.	<i>Faux (il ne doit pas dépasser le périmètre de sa surface technique).</i>
7 Dans une année, combien de périodes sont consacrées aux transferts des joueurs d'un club à un autre ?	<i>2 (le mercato d'été et le mercato d'hiver).</i>	22 Combien y a-t-il de bénévoles dans les 17 500 clubs de football en France : 100 000, 250 000, 400 000 ?	<i>400 000. Ils donnent leur temps pour aider au fonctionnement du club</i>
8 Quel terme désigne aussi bien un coup franc direct, un corner ou un penalty ?	<i>Un coup de pied arrêté.</i>	23 Comment est attribué le camp des équipes avant le début d'un match : suivant le sens du vent, par décision de l'arbitre ou par tirage au sort ?	<i>Par tirage au sort (celui qui gagne choisit son camp, l'autre donne le coup d'envoi).</i>
9 Combien de clubs évoluent dans le championnat de France de Ligue 1 ?	<i>20.</i>	24 Que désigne l'expression « coup du chapeau » : 3 buts consécutifs inscrits par un joueur dans un match, une révérence à l'arbitre ou un but marqué de la tête ?	<i>3 buts inscrits dans un match.</i>
10 En quelle année, la France a-t-elle gagnée la Coupe du Monde contre le Brésil : 2002, 1998 ou 2010 ?	<i>1998 (3 à 0).</i>	25 En France, quelle compétition est réservée aux équipes U19 : la Coupe Zidane, la Coupe Gambardella ou la Coupe des champs ?	<i>La Coupe Gambardella (créée en 1954).</i>
11 Mon 1er est une eau salée, mon 2 ^d est la 11ème lettre de l'alphabet, mon 3ème est le contraire de tard. Mon tout sert au transfert des joueurs.	<i>Mercato (mer - k - tôt).</i>	26 Combien y a-t-il de clubs de football en France : 10 000, 17 500, 30 500 ?	<i>Près de 17 500.</i>
12 Laquelle de ces coupes n'est pas une compétition française : la Coupe de France, la Coupe de la Ligue ou la Coupe UEFA ?	<i>La Coupe UEFA.</i>	27 Quel est le niveau de compétition le plus élevé (championnat) du football amateur ?	<i>Le National 1.</i>
13 A quelle instance internationale revient l'organisation des Coupes du Monde de football : FFF, UEFA, FIFA ?	<i>FIFA.</i>	28 En quelle année la FFF a-t-elle été créée : 1890, 1919 ou 1939 ?	<i>1919.</i>
14 Mon 1er est le verbe « suer » à la 1ère personne du présent, mon 2 ^d accueille les bateaux, on marche sur mon 3ème. Mon tout crie dans les tribunes.	<i>Supporters (sue - port - terre).</i>	29 Quel pays a gagné le plus de fois la coupe du monde ?	<i>Le Brésil (5 fois).</i>
15 Cite 2 des 5 valeurs de la FFF.	<i>Plaisir, Respect, Engagement, Tolérance, Solidarité.</i>	30 Combien y a-t-il de licenciés à la FFF : Moins de 500 000, 1 million, plus de 2 millions	<i>Plus de 2 millions.</i>

CULTURE FOOT

ACTION EN SALLE

Je connais mon club

U14
U19

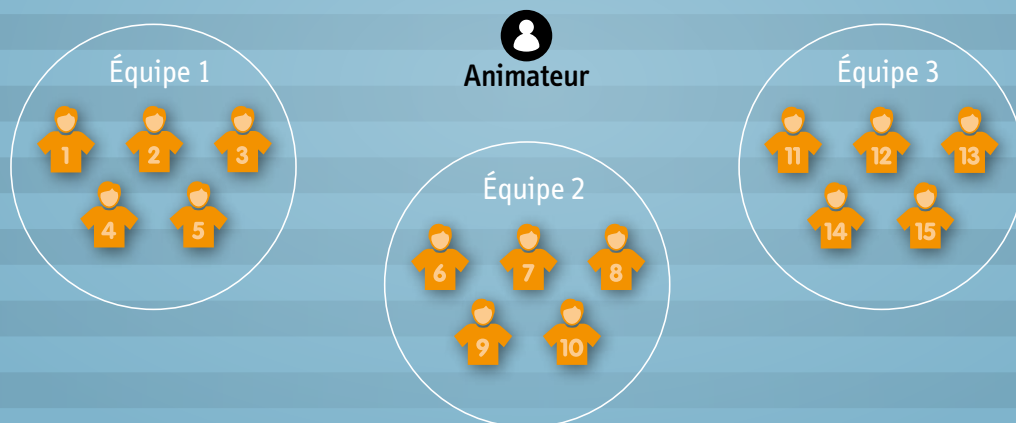
Compétences visées : Connaître l'organisation du club

L'objectif de l'atelier : Organiser une séance de questions/réponses en lien avec l'organisation du club

Modélisation de l'atelier :



Support « questions-réponses »



Consignes de l'atelier :

- Mettre en place cet atelier dans les locaux du club.
- Répartir les joueurs par équipe de 5.
- Désigner un « capitaine » par équipe.
- Attribuer 4 cartes (« A » - « B » - « C » - « D ») à chaque équipe. Ces cartes correspondent aux possibilités de réponses.
- Déterminer et énoncer toutes les questions qui concernent le club.
- Gérer l'animation à l'aide d'un support Powerpoint.
- Attribuer les points aux équipes et réaliser une explication détaillée des « bonnes » réponses.
- Distribuer, à chaque participant, un résumé de la présentation du club à l'issue de l'animation.

Espace nécessaire :

Siège du club - Salle - Club house

Encadrement souhaité :

1 personne

Effectif idéal :

10 à 15 participants

Durée de l'action :

30 minutes

Matériel nécessaire :

Salle - Chaises - Rétroprojecteur - Ardoises ou Carte A,B,C,D

Remarque :

Possibilité de remplacer les cartes de réponses par des ardoises.

CULTURE FOOT

ACTION TERRAIN

Le biathlon culture foot

U14
U19

Compétences visées : Partager sa connaissance du football

L'objectif de l'atelier : Sensibiliser sur la culture footballistique par l'intermédiaire d'un biathlon technique

Modélisation de l'atelier :



Consignes de l'atelier :

- Répartir les joueurs en 5 équipes de 2.
 - Matérialiser 6 zones distinctes :
 - Une zone « questions » au centre du terrain.
 - 4 zones de « défis techniques » pour les épreuves à réaliser.
 - Une zone « pénalité » qui correspond à la zone de réalisation d'une pénalité.
 - Inviter chaque équipe à se rendre dans la zone « questions » avant chaque atelier.
 - Poser une question à l'ensemble de l'équipe.
 - Si la réponse est « bonne » : L'équipe se rend sur un des 4 ateliers (ordre à respecter). La réalisation d'un atelier « défis techniques » passe obligatoirement par l'obtention d'une bonne réponse à la question posée.
 - Si la réponse est « fausse » : L'équipe se rend dans la zone « pénalité ». L'équipe doit repasser par la zone « questions » pour obtenir le droit de se rendre dans l'un des défis techniques.
 - Chronométrer chaque équipe (temps global des 4 ateliers) pour déterminer le classement général.
- **Espace nécessaire :** Terrain de football
 - **Encadrement souhaité :** 5 personnes
 - **Effectif idéal :** 10 à 14 joueurs
 - **Durée de l'action :** 45 minutes
 - **Matériel nécessaire :** Ballons - Chasubles - But - Quiz - Planche de rebond - Cerceaux - Piquets - Coupelles
 - **Remarque :**
 - **Défi 1 :** Challenge foot : Tirer sur le poteau ou la barre - Tir à 11m.
 - **Défi 2 :** Le curling foot : Doser une passe dans une zone définie - 1 frappe de balle imposée.
 - **Défi 3 :** Le jonglage mobile : Jongler sur 30 mètres sans faire tomber le ballon au sol.
 - **Défi 4 :** Le chamboule foot : Tirer (à 10m) sur 5 cônes pour les faire tomber.
 - **Zone Pénalité :** Sprinter sur 80m (40m aller-retour).

QUESTIONNAIRE « CULTURE FOOT »



	Questions	Réponses
1	Mon 1 ^{er} est sur une même ligne, mon 2 ^d sert à présenter la nourriture, mon 3 ^e est le contraire de « avec ». Mon tout est sur le banc de touche.	<i>Remplaçant (rang - plat - sans).</i>
2	Quelle est la température d'un fumigène en combustion : 200°C, 400°C, 800°C ?	<i>800° C.</i>
3	Combien de stades ont accueilli des matches de l'EURO 2016 en France ?	<i>10.</i>
4	En français, comment appelle-t-on un penalty ?	<i>Un coup de pied de réparation (il sanctionne une faute commise dans la surface de réparation).</i>
5	À quelle occasion un joueur effectue-t-il un coup de pied de but : après un but, après une touche ou après une sortie de but ?	<i>Après une sortie de but (le gardien se charge souvent de cette remise en jeu).</i>
6	Vrai ou faux ? Un entraîneur peut marcher tout le long de la ligne de touche pour donner des consignes à ses joueurs.	<i>Faux (il ne doit pas dépasser le périmètre de sa surface technique).</i>
7	Combien y a-t-il de bénévoles dans les 17 500 clubs de football en France : 100 000, 250 000, 400 000 ?	<i>400 000. Ils donnent leur temps pour aider au fonctionnement du club.</i>
8	Comment est attribué le camp des équipes avant le début d'un match : suivant le sens du vent, par décision de l'arbitre ou par tirage au sort ?	<i>Par tirage au sort (celui qui gagne choisit son camp, l'autre donne le coup d'envoi).</i>
9	Que désigne l'expression « coup du chapeau » : 3 buts consécutifs inscrits par un joueur dans un match, une révérence à l'arbitre ou un but marqué de la tête ?	<i>3 buts inscrits dans un match (marqués de façons différentes, le coup du chapeau est « parfait »).</i>
10	En France, quelle compétition est réservée aux équipes de U19 : la Coupe Zidane, la Coupe Gambardella ou la Coupe des champs ?	<i>La Coupe Gambardella (créée en 1954 pour permettre aux jeunes de s'aguerrir au niveau national).</i>
11	Combien y a-t-il de clubs de football en France : 10 000, 17 500, 30 500 ?	<i>Près de 17 500.</i>
12	Quel est le niveau de compétition le plus élevé (championnat) du football amateur ?	<i>Le National 1.</i>
13	En quelle année la FFF a-t-elle été créée : 1890, 1919 ou 1939 ?	<i>1919.</i>
14	Quel pays a gagné le plus de fois la coupe du monde ?	<i>Le Brésil (5 fois).</i>
15	Combien y a-t-il de licenciés à la FFF : Moins de 500 000, 1 million, plus de 2 millions ?	<i>Plus de 2 millions.</i>

CULTURE FOOT ACTION TERRAIN

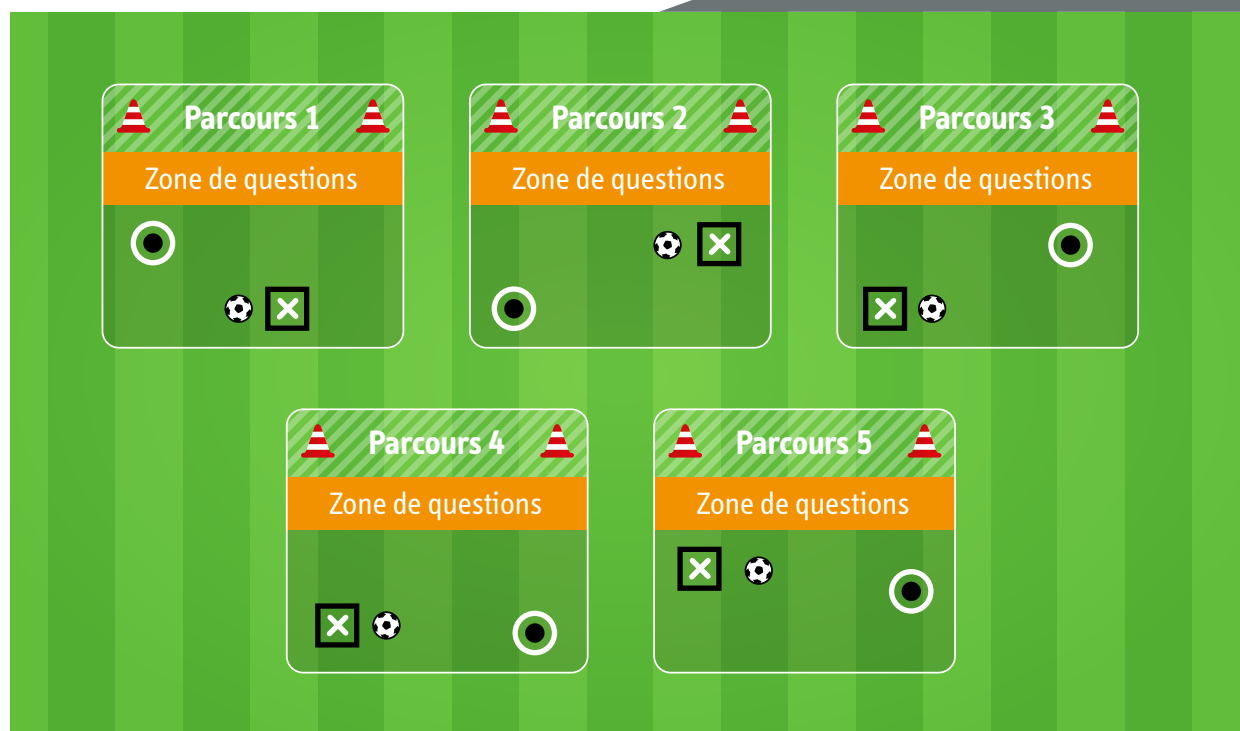
Le golf foot du club

U14
U19

Compétences visées : Partager sa connaissance du football

L'objectif de l'atelier : Sensibiliser sur la culture footballistique par l'intermédiaire d'un golf foot

Modélisation de l'atelier :



Consignes de l'atelier :

- Répartir les joueurs par équipe de 2 joueurs.
- Matérialiser 10 zones distinctes :
 - 5 zone de « parcours de golf foot »
 - 5 zone de « questions » avant chaque début de parcours
- Réaliser l'ensemble des 5 parcours.
- Répondre à une question avant chaque début de parcours afin d'obtenir un bonus/ malus lors de l'exercice :
 - Si la réponse est bonne : -1 sur le nombre total de frappes lors du parcours
 - Si la réponse est mauvaise : +1 sur le nombre total de frappes lors du parcours
- Organiser une rotation simultanément sur les 5 parcours.
- Imposer une alternance dans les frappes au sein de chacune des équipes.
- Récompenser l'équipe qui aura réalisé les 5 parcours de « golf foot » avec le moins de frappes.

Espace nécessaire :

Terrain de football

Encadrement souhaité :

5 personnes

Effectif idéal :

12 à 20 joueurs

Durée de l'action :

45 minutes

Matériel nécessaire :

Ballons - Chasubles
- But - Quiz - Planche de rebond - Cerceaux - Piquets

QUESTIONNAIRE « CULTURE FOOT »



	Questions	Réponses
1	Mon 1 ^{er} est sur une même ligne, mon 2 ^d sert à présenter la nourriture, mon 3 ^e est le contraire de « avec ». Mon tout est sur le banc de touche.	<i>Remplaçant (rang - plat - sans).</i>
2	Quelle est la température d'un fumigène en combustion : 200°C, 400°C, 800°C ?	<i>800° C.</i>
3	Combien de stades ont accueilli des matches de l'EURO 2016 en France ?	<i>10.</i>
4	En français, comment appelle-t-on un penalty ?	<i>Un coup de pied de réparation (il sanctionne une faute commise dans la surface de réparation).</i>
5	À quelle occasion un joueur effectue-t-il un coup de pied de but : après un but, après une touche ou après une sortie de but ?	<i>Après une sortie de but (le gardien se charge souvent de cette remise en jeu).</i>
6	Vrai ou faux ? Un entraîneur peut marcher tout le long de la ligne de touche pour donner des consignes à ses joueurs.	<i>Faux (il ne doit pas dépasser le périmètre de sa surface technique).</i>
7	Combien y a-t-il de bénévoles dans les 17 500 clubs de football en France : 100 000, 250 000, 400 000 ?	<i>400 000. Ils donnent leur temps pour aider au fonctionnement du club.</i>
8	Comment est attribué le camp des équipes avant le début d'un match : suivant le sens du vent, par décision de l'arbitre ou par tirage au sort ?	<i>Par tirage au sort (celui qui gagne choisit son camp, l'autre donne le coup d'envoi).</i>
9	Que désigne l'expression « coup du chapeau » : 3 buts consécutifs inscrits par un joueur dans un match, une révérence à l'arbitre ou un but marqué de la tête ?	<i>3 buts inscrits dans un match (marqués de façons différentes, le coup du chapeau est « parfait »).</i>
10	En France, quelle compétition est réservée aux équipes de U19 : la Coupe Zidane, la Coupe Gambardella ou la Coupe des champs ?	<i>La Coupe Gambardella (créée en 1954 pour permettre aux jeunes de s'aguerrir au niveau national).</i>
11	Combien y a-t-il de clubs de football en France : 10 000, 17 500, 30 500 ?	<i>Près de 17 500.</i>
12	Quel est le niveau de compétition le plus élevé (championnat) du football amateur ?	<i>Le National 1.</i>
13	En quelle année la FFF a-t-elle été créée : 1890, 1919 ou 1939 ?	<i>1919.</i>
14	Quel pays a gagné le plus de fois la coupe du monde ?	<i>Le Brésil (5 fois).</i>
15	Combien y a-t-il de licenciés à la FFF : Moins de 500 000, 1 million, plus de 2 millions ?	<i>Plus de 2 millions.</i>

FICHE « RESULTATS »

Déterminer le nombre de frappes par équipe.

RESULTATS	Equipe 1	Equipe 2	Equipe 3	Equipe 4	Equipe 5
Parcours 1					
Parcours 2					
Parcours 3					
Parcours 4					
Parcours 5					
TOTAL					