

# GUIDE DE L'ÉDUCATEUR

## « U13 »



Saison 2009 / 2010

# SOMMAIRE

- 1- MOT DE L'EQUIPE TECHNIQUE
- 2- QUI EST LE « U13 » ?
- 3- OBJECTIFS DE TRAVAIL /  
PROFIL DE L'EDUCATEUR
- 4- COMMENT DEVELOPPER LA TECHNIQUE ?
- 5- COMMENT AMELIORER LE JEU DE L'EQUIPE /  
LE SENS TACTIQUE DU JOUEUR
- 6- ENTRAÎNEMENT « U13 »
- 7- ETAT D'ESPRIT / SECURITE / CONSEILS
- 8- CHARTE DE L'EDUCATEUR DE JEUNES
- 9- CHARTE DES PARENTS

# 1 - MOT DE L'EQUIPE TECHNIQUE

*Le District des Landes a souhaité créer ce document afin de faire prendre conscience de l'importance du football d'animation et de la nécessité d'y apporter toute notre attention. A travers ce guide, nous désirons valoriser et dynamiser ce football en donnant quelques conseils aux éducateurs, en espérant que celui-ci vous accompagne dans votre démarche pédagogique et qu'il contribue à améliorer votre action auprès des jeunes.*

Le Football d'animation concerne les catégories U7 / U9 / U11 / U13. Cela représente, au niveau National, 580 000 licenciés pour un peu plus de 2 200 000 et au niveau Départemental 4 000 licenciés (2008/2009). Ce chiffre met en évidence l'importance de ces catégories car elles sont un véritable potentiel de renouvellement de notre football.

Il est donc nécessaire d'apporter à ce football tout notre intérêt en cherchant à **fidéliser ces jeunes en les accueillant du mieux possible.**

**Le District des Landes et les clubs doivent avoir une action commune :**

- améliorer l'enseignement du football à cet âge (formation des Educateurs)
- proposer une animation ludique, motivante adaptée aux caractéristiques de chaque catégorie

**A tous les Educateurs et les Parents !**

Nos deux préoccupations sont : le JEU avec l'amélioration du joueur et la transmission de valeurs comme le RESPECT.

Dans un premier temps, nous souhaitons faire prendre conscience aux adultes de leur importance dans la transmission de valeurs, leur comportement influe sur celui des enfants, il est donc fondamental de véhiculer des messages de respect, de fair-play et non l'inverse.

Les adultes doivent être exemplaires.

Rappelons les principes suivants :

- encourager les enfants, applaudir les bonnes actions de son équipe mais également celle de l'équipe adverse
- encourager toutes formes de fair-play
- ne pas critiquer (négativement) les joueurs de sa propres équipe ou adverse
- ne pas critiquer ou insulter un arbitre
- ne pas entrer en conflit avec les parents ou éducateurs de l'équipe adverse

Nous incitons vivement les éducateurs à inculquer aux jeunes les valeurs suivantes, dont le respect :

- de l'adversaire qui n'est pas un ennemi, du partenaire, des dirigeants
- de l'arbitre qui peut se tromper, des lois du jeu ...

Ensuite, concernant le jeu et l'amélioration du joueur. Il faut savoir que le jeune est en période d'apprentissage, les erreurs techniques et tactiques sont donc encore nombreuses. Le processus naturel d'apprentissage est une succession « d'essai et d'erreur », à force de faire, de tenter d'expérimenter, l'enfant va s'adapter, modifier son comportement et parvenir au geste efficace. Il est capital que l'enfant soit en pleine confiance pour qu'il puisse s'investir pleinement dans cette démarche. En le réprimandant sans arrêt à chaque fois qu'il effectue un mauvais contrôle, nous sommes en contradiction avec ce concept. C'est, incontestablement, un frein à son développement.

L'enfant a besoin pour s'améliorer de prendre des initiatives dans le jeu, tenter des dribbles par exemple. Il est fondamental qu'en fonction d'une situation de jeu, il puisse faire ses propres choix et non ceux dictés (éducateurs ou parents) depuis la touche. Il doit être actif sur le plan moteur, intellectuel et non attendre passivement la prochaine consigne.

Il faut comprendre également que le jeune perd ses repères lorsqu'il reçoit plusieurs conseils parfois contradictoires (éducateurs / parents), cette cacophonie le trouble et peut provoquer un désintérêt total de l'activité. Les parents doivent être des « parents-supporters » et non des coaches de substitution.

Le « foot de rue » est à la mode en ce moment, les spécialistes mettent en avant les bienfaits de cette pratique car le jeu libre développe la créativité et forme des joueurs doués techniquement, capables de trouver des solutions dans les espaces restreints (Messi, Benzema, Ribéry ...).

Il nous paraît important que les jeunes ne soient pas, très tôt, enfermés dans des schémas de jeu stériles et que nos éducateurs ne les inhibent pas en les commandant depuis la touche « donne ta balle, ne dribble pas, balance ... »

Nous encourageons les éducateurs des catégories du football d'animation à tout mettre en œuvre pour retrouver un peu de « foot de rue » (joueurs souvent en contact avec le ballon et jeu libre) au travers de leur pédagogie, des formes de travail mises en place aux entraînements ou lors des matches le samedi.

Il est nécessaire de développer le plaisir du jeu, les qualités techniques des jeunes, d'en faire de véritables footballeurs et de bons citoyens.

Le changement des mentalités, des pédagogies est un travail de longues haleines. Nous allons intensifier ces actions de sensibilisation, unissons nos forces afin de produire des effets positifs durables sur les comportements.

Bonne saison à tous !!!  
L'Equipe Technique

# « VALORISONS LE FOOTBALL DES TOUT PETITS »

« U13 »  
U12 / U13

« L'AGE D'OR DES ACQUISITIONS »

... début du véritable apprentissage ...

« donner aux joueurs les moyens de mieux jouer »

## HABILETES INDIVIDUELLES

Feintes / dribbles / conduite / maîtrise



## SURFACES DE CONTACT

Prises de balle / passes /  
frappes de balle / tirs

## JEU COLLECTIF

Principes de jeu offensifs /  
Bases des principes de jeu défensifs



« L'APPRENTISSAGE ET LE PERFECTIONNEMENT  
DES GESTES TECHNIQUES  
ET LEUR UTILISATION DANS LE JEU »

## 2- QUI EST LE « U13 »

☞ Un enfant âgé de 11 à 13 ans

Avant d'enseigner, l'éducateur "U13" doit connaître le public auquel il s'adresse :

- les caractéristiques de l'enfant et son développement
- les processus d'apprentissage

Cela lui permettra d'adapter les séances d'entraînement en fonction des **CAPACITES** des enfants de cet âge.



- ses caractéristiques psychologiques :

- capacité à se concentrer, à être attentif - capacité de raisonnement intéressante lui permettant d'intégrer des notions théoriques et les appliquer - excellente capacité d'imitation - aptitude à appréhender le « jeu collectif » (partenaires / espace) - importante soif d'apprendre ...

- ses caractéristiques physiques :

- sur le plan psychomoteur : amélioration de la coordination - bon équilibre général - amélioration de l'adresse - meilleure perception de l'espace, du temps ...
- sur le plan musculaire : croissance régulière

## 3- OBJECTIFS DE TRAVAIL / PROFIL EDUCATEUR

### • OBJECTIFS DE TRAVAIL

Les « U13 » ont les capacités d'aborder le perfectionnement technique et d'appréhender le jeu collectif. L'éducateur doit donc orienter ses séances afin de donner les moyens aux jeunes de mieux jouer.

- Technique : habiletés techniques (feintes, dribbles, conduite et maîtrise de balle) - surfaces de contact (prises, passes, frappes de balle et tirs)

- Tactique : principes de jeu offensifs et quelques notions de principes défensifs

- Physique : maîtrise des appuis, vivacité, coordination et aérobie (uniquement travaillée avec le ballon à travers les jeux et les exercices)

- Mental : concentration, attention, volonté, plaisir (adapter vos interventions lors des jeux et des exercices. Ex : être exigeant sur la qualité de réalisation, la concentration ...)



\* Inculquer, également, aux jeunes certaines valeurs comme le « RESPECT », avec tout ce que cela comporte (règles, adversaires, partenaires, arbitres, éducateurs ...)

• L'éducateur « U13 » doit :

- être un démonstrateur (gestes techniques, appels de balle ...)
- connaître les principes de jeu afin de transmettre des idées de jeu aux jeunes
- avoir la capacité à observer et intervenir
- alterner entre laisser jouer et intervenir mais en questionnant les jeunes
- être patient, les progrès ne sont pas immédiats
- être exigeant sur le respect des consignes, la qualité de réalisation, le rythme mais en gardant toujours les notions de « plaisir » et « motivation », c'est-à-dire en étant positif et continuer à encourager le jeune ...

## 4- COMMENT DEVELOPPER LA TECHNIQUE ?

**« REPETITION / CONTRAINTES DE REALISATION / QUALITE GESTUELLE / RYTHME »  
(EXERCICES SANS OPPOSITION PUIS METTRE LES JOUEURS EN OPPOSITION)**

- favoriser la répétition des gestes techniques
- éviter les files d'attente où les joueurs s'ennuient et ne passent pas assez souvent
- privilégier les formes simples (1 ballon par joueur, 1 ballon pour 2)
- varier les situations
- travailler les deux pieds et toutes les surfaces de contact (intérieur, extérieur, cou de pied, poitrine ...)
- aller du simple au complexe (ex : demander dans un premier temps la qualité gestuelle et ensuite, une fois le geste acquis, de mettre plus de rythme)
- être patient
- être exigeant dans les exercices techniques (sur le respect des contraintes de réalisation, ex : prise d'un pied, passe de l'autre) mais positif, encourager, mettre le jeune en confiance
- corriger, intervenir, démontrer : faire attention aux surfaces de contact, aux appuis, à l'équilibre du corps, au rythme ...



### QUELQUES EXEMPLES D'EXERCICES TECHNIQUES



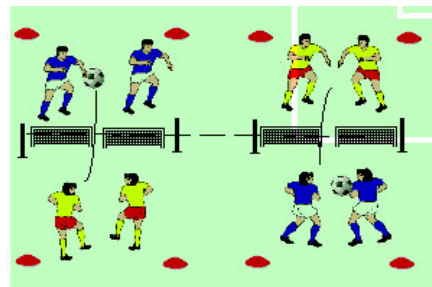
**\* technique : jonglages**

PD - PG - 2 PD / 2 PG - cou du pied / intérieur = le ballon ne doit pas tourner / pied ferme, tendu.

Frapper au dessus de la tête et récupérer int. D ou G sans faire tomber le ballon - idem poitrine - frapper haut et maîtrise au sol int. D et G puis ext. D et G (gagner du temps sur le 2<sup>ème</sup> contact)

**\* jonglerie en mouvement + volée / jonglerie + contrôle + tirs au but ...**

\* Tennis-ballon : (adapter les règles en fonction du niveau des joueurs : 1 - 2 ou 3 touches de balle / nombre de passes ? Nombre de rebonds ? ...)  
 Améliore le touché de balle, la maîtrise générale, l'équilibre, la coordination, l'appréciation des trajectoires ...



\* Surfaces de contact : prises passes (Forme simple 1 ballon pour 2)

Face à face : 10 m - contrôles / passes

Plusieurs variantes (travailler les 2 pieds) :

a - contrôle / passe : échanges libres

b - prise intérieur / passe intérieur : 2 touches de balle

c - prise d'un pied / passe de l'autre

Interventions pédagogiques : être sur les appuis / attaquer le ballon / utiliser la bonne surface de contact, respecter les contraintes données / position du corps, équilibre / pied de passe, ferme / appuyer les passes / mettre du rythme, gagner du temps entre la prise et la passe ...

d - passe en 1 touche de balle

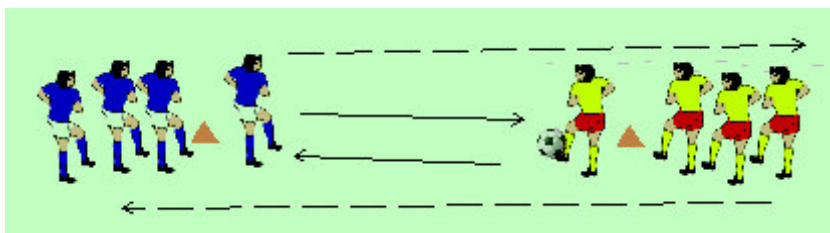
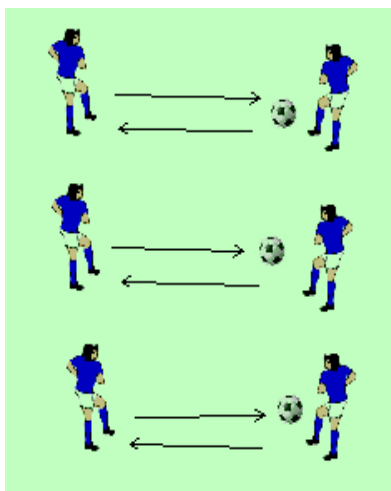
Interventions pédagogiques : être sur les appuis / attaquer le ballon / se pencher en avant pour que le ballon ne monte pas / s'adapter PD ou G / doser la passe

e - face à face 20/30 m : prise, enchaînement frappe de balle cou de pied

f - face à face : 30/40m : prise, enchaînement frappe de balle du cou de pied aérienne

Interventions pédagogiques : bien maîtriser le ballon / bien se l'orienter, sur le côté / position du corps, du pied d'appui / pied de frappe : ferme, tendu.

Varié les trajectoires : tendues / plongeantes / brossées ...

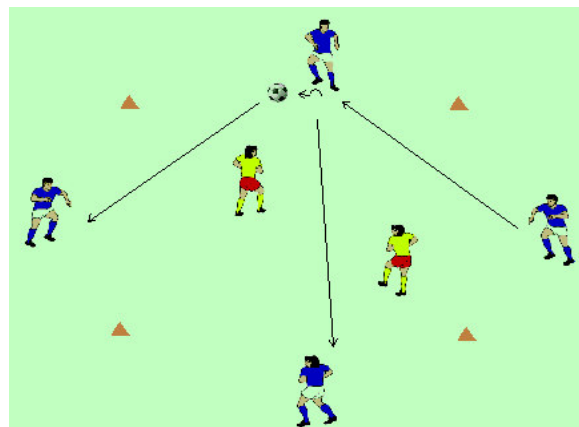


\* prises / passes (2 touches / orientée / 1 touche / 1-2 ...)  
 (Passe et suit)

\* Exercice technique sous forme jouée :

Les 4 bleus conservent le ballon. Ils ne peuvent pas aller à l'intérieur du carré. Les jaunes jouent l'interception.

Cela oblige les bleus à orienter les prises, feinter, appuyer les passes et se déplacer.





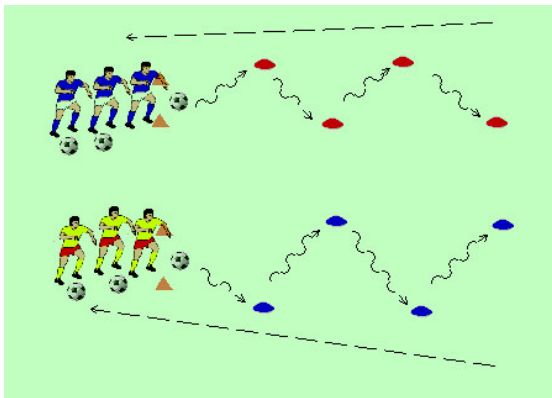
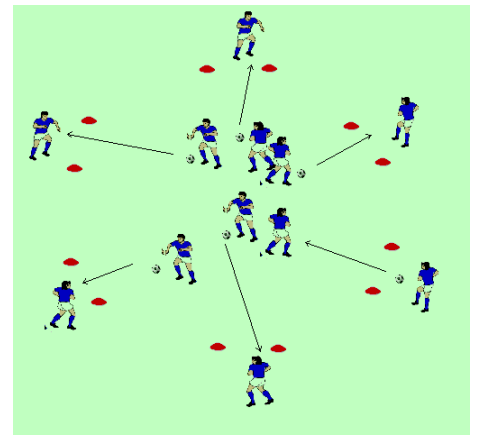
**\* Ronde technique :**

a- Conduite + passe aux joueurs entre les coupelles. Ces derniers maîtrisent et remise, ensuite 1 touche.

A l'intérieur les joueurs réceptionnent le ballon par une prise orientée - changement de rythme.

b- Imposer ensuite des feintes.

c- Les joueurs entre les coupelles attaquent les ballons et sur la prise, rentrent à l'intérieur du carré, les autres prennent la place ...



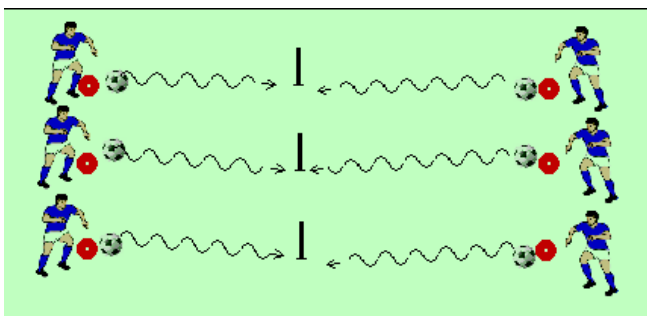
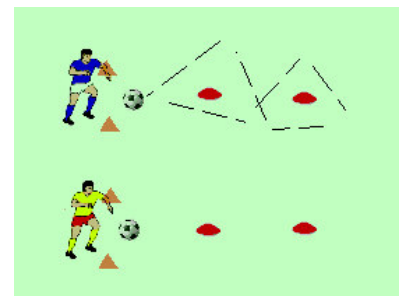
**\* Habiletés individuelles (feintes / dribbles)**

Réalisation d'un geste avant chaque coupelle.

- crochet intérieur droit et gauche
- crochet extérieur
- demi-tour intérieur / intérieur puis intérieur / extérieur puis extérieur / extérieur (je me protège et je change de direction)
- rateau - semelle + passer derrière la jambe d'appui - passemnt de jambes ...

**\* conduite de balle :**

- par 2 ; réaliser 2 « huit » et donner au partenaire
- libre - intérieur des 2 pieds - que du bon bon pied - que du mauvais pied - que de l'extérieur ...
- toucher souvent le ballon (lever / rabattre) ... mettre de plus en plus de rythme



**\* Dribbles :** conduite (fixer le piquet) - feinter et dribbler ... travailler les 2 pieds

- crochet intérieur / extérieur
- passemnt de jambres - double passmt de jambes
- rateau etc ...

Répétition - Qualité réalisation - Changement de rythme

Sans ballon puis 1 c 1 ... avec finition tirs au but

+++ exercices : slalom + tirs au but etc ...

« La technique se développe également au travers des jeux »

# 5- COMMENT AMELIORER LE JEU DE L'EQUIPE / LE SENS TACTIQUE DU JOUEUR ?

« Donner aux joueurs les moyens de mieux jouer »

« La technique se développe également au travers des jeux »

- travail sur les principes de jeu offensifs et défensifs (voir ci-dessous)
  - priorité à la conservation de balle, puis au jeu vers l'avant
  - formes de travail (quels moyens) : les jeux de conservation de balle en supériorité numérique, égalité numérique, les jeux réduits, matches ...
  - ne pas mettre des thèmes inadaptes (1 - 2 touches de balle, zones interdites ...)
  - inciter le jeune à prendre des initiatives dans le jeu, à dribbler, à créer ...
  - être patient
  - corriger, intervenir, démontrer : ne pas hésiter à arrêter le jeu (capacité à observer). Pédagogie à adopter : rendre les joueurs actifs, les faire réfléchir à un problème posé par le jeu, les questionner, leur faire trouver les réponses. Cela favorise l'apprentissage, les jeunes intégreront davantage de choses
- JOUEURS = « ACTEURS DE LEUR APPRENTISSAGE »
- inciter le joueur à observer, prendre les infos et agir en fonction de la situation
  - effectuer davantage de formes jouées dans la séance

## QUELQUES EXEMPLES DE JEU

(ne pas limiter les touches de balle = libre)

(ne pas trop dénaturer le football en mettant des situations trop complexes ou des consignes inadaptes)

### \* conservation de balle

(supériorité numérique ou égalité)

Possibilité de quadriller l'espace en 4 zones.

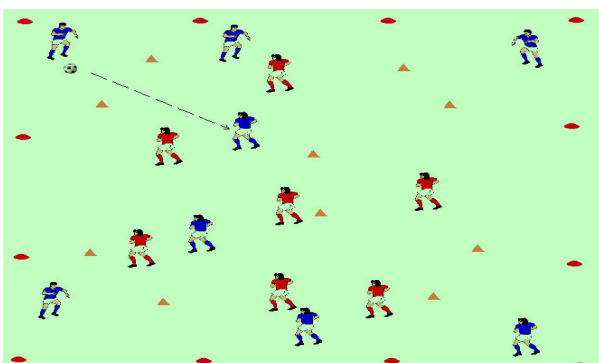
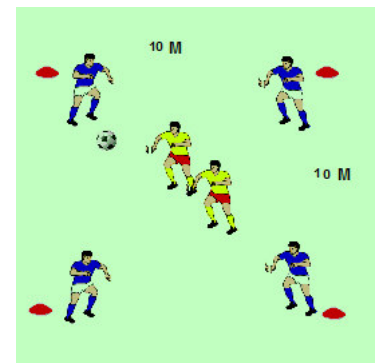
Obliger que tous les

joueurs occupent celles-ci (quand leur équipe possède le ballon).

Dans l'évolution, demander de faire 2 passes dans une zone et Ensuite changer



### \* conservation de balle 4 c 2



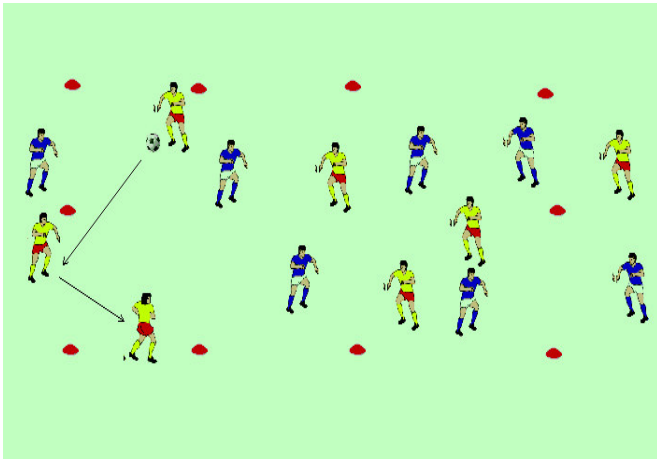
### « jeu des portes »

\* jouer dans les intervalles (entre 2 adversaires)

ou autre thème

\* dribbles (marquer 1 pt quand le joueur passe la porte balle au pied)

**<< conservation de balle avec appuis >>**



**\* conserver avancer :**

- a- libre, appuis à 2 touches (on peut jouer avec le même appui)
  - b- appui ne peut pas jouer avec celui qui lui a donné le ballon
  - c- obligation de jouer avec l'appui opposé (voir devant)
  - d- appui rentre dans le jeu, celui qui transmet prend sa place ...
- \* les appuis sont mobiles sur leur côté respectif

**\* conservation avec appuis :** (à réaliser avec de bons joueurs)

- a- libre, appuis à 2 touches (on peut jouer avec le même appui)
- b- appui ne peut pas jouer avec celui qui lui a donné le ballon
- c- on ne peut redonner au même appui
- d- appui rentre dans le jeu, celui qui transmet prend sa place



**\* ligne-but :** plusieurs thèmes possibles (occupat° de l'espace, inciter aux dribbles, aides au porteur ...)



**\* jeu multi-buts :** intéressant pour l'occupation de l'espace et la recherche du jeu sur les côtés



**\* jeu situations-problèmes (multi-buts ou but à 7):**

- 3 c 2 - 3 c 3
- 3 c 4 - 4 c 4

Faire passer tous les joueurs en situation offensive et défensive.

\* 1 c 1 / 2 c 1 / 2 c 2 avec et sans appuis ...

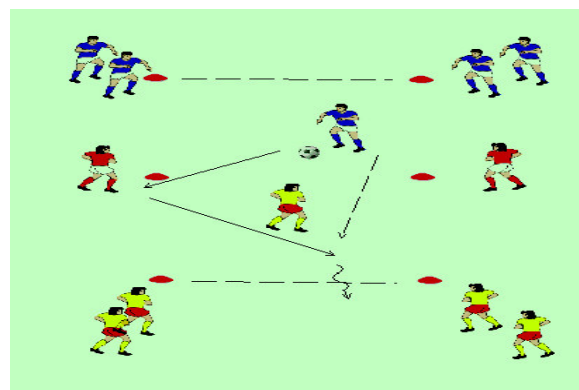
Libre - les joueurs doivent trouver les solutions (créativité) ...

Largeur (écarter) / dribbles / dédoublements / écran / 1-2 / appui profond ou soutien ...

\* 1 c 1 - 2 c 2 en dribblant ou en combinant avec les appuis rouges.

Objectif : passer la ligne pointillée avec le ballon.

\* On peut réaliser ce jeu avec des multi-buts ou grands buts



## PRINCIPES DE JEU

(Priorité à l'attaque)

Offensifs :

- occupation de l'espace (largeur/profondeur)
- voir et être vu dans les intervalles
- jeu vers l'avant
- prendre/donner et bouger
- aides au porteur (appels de balle) ...
- jeu à 2 et à 3
- renversement de jeu (bloqué d'un côté, jouer de l'autre...)
- changement de rythme

Défensifs :

- resserrer les espaces (att/mil/att) et les intervalles dès la perte du ballon
- faire surnombre côté ballon
- ne pas se jeter, être sur les appuis, de côté, jamais de face
- cadrer le porteur

\* Dans tous les jeux inciter les joueurs à maîtriser le ballon, à prendre des informations, prendre des initiatives et des risques dans le dribble ...

\* Proposer des jeux d'apprentissage en rapport avec le thème technique travaillé

## 6- ENTRAÎNEMENT "U13" : EXEMPLE

JEU REDUIT 15'

COORDINATION AVEC BALLON  
Jonglerie / habiletés individuelles

Ou cycle de vitesse / vivacité 10'

- Exercice Technique 15'
- Jeu d'apprentissage 20' 40'

MATCH 9 c 9 2 x 10'

OU

effectuer une séance basée uniquement  
sur des FORMES JOUEES (1 / mois)

Jeux réduits - multi-buts - conservation de balle - jeux avec appuis -  
lignes buts - matches ... jeu à thèmes évolutifs.

Travail des principes de jeu.

## 7- ETAT D'ESPRIT / SECURITE / CONSEILS

### • RESPECTER L'ETAT D'ESPRIT LORS DES RENCONTRES

- **maintenir l'esprit de fête** : qualité de l'accueil, **prévoir un goûter en fin de rassemblement**
- **laisser la compétition aux joueurs**. N'intervenez que pour encourager ou donner quelques conseils techniques, tactiques mais limités. Préférez la pause pour régler certains détails : **SOYEZ POSITIFS !!!**
- redonner du sens au mot **RESPECT** (attention à votre comportement, celui des parents et des jeunes) = montrer l'exemple - transmettre certaines valeurs (joueurs et parents)



➤ PROTOCOLE A RESPECTER :  
les joueurs doivent saluer leurs adversaires  
avant et après le match

### • SECURITE / CONSEILS

- Tous les **joueurs** participant aux plateaux **doivent être licenciés**
- **L'arbitrage** est assuré par un **éducateur licencié**, avec autorisation médicale
- Les clubs doivent inciter les parents à prendre 1 licence dirigeant qui les assurent pour toutes les activités de l'association. Ils pourront, ainsi, bénéficier des déductions fiscales liées aux frais de déplacement.
- L'Éducateur doit se munir d'une trousse à pharmacie pour les premiers soins
- Inciter les enfants à boire régulièrement, avant, pendant et après l'effort, ainsi qu'à prendre une collation

➤ **Maîtrisez l'environnement** : « Les **parents** sont très précieux dans la vie du club : ils accompagnent les jeunes le samedi, participent à vos animations. De plus, c'est bon pour l'équilibre de l'enfant de se faire encourager par ses parents. Cependant, il **ne faut pas outrepasser le rôle de parents-supporters**.

Certains parents ont un comportement excessif sur le bord des terrains à l'encontre des adversaires, des arbitres et interviennent auprès de l'Éducateur pour coacher (parfois le contraire de ce qui est demandé). **C'est une intrusion dans l'espace de son enfant pouvant engendrer une perte de repères et de motivation.**

Il semble nécessaire de **limiter l'influence négative des parents**. Pour y parvenir, la **prévention** et le **dialogue** sont les meilleurs moyens de les calmer. C'est pourquoi nous vous conseillons **d'organiser des réunions de sensibilisation** afin de « cadrer » les choses en début de saison ». (Foot Citoyen)

## 8- CHARTE DE L'EDUCATEUR DE JEUNES



LE RESPECT  
CA CHANGE LA VIE



*L'EDUCATEUR est la personne qui éduque, guide et accompagne l'enfant dans l'action. L'EDUCATEUR de Football doit enseigner le football au jeune et à travers cette activité lui transmettre certaines valeurs morales dont le RESPECT.*

### ➤ Avant d'enseigner, l'Educateur doit CONNAÎTRE :

- Les caractéristiques du développement de l'enfant afin d'adapter les séances d'entraînement : *ne pas le considérer comme un adulte en miniature*
- Les règles et les enseigner
- Les objectifs de travail des différentes catégories

### ➤ L'Educateur doit AVOIR UN COMPORTEMENT EXEMPLAIRE :

- Garder en toute circonstance, sang froid et lucidité, en évitant :
  - d'avoir constamment des attitudes négatives vis à vis des enfants
  - de critiquer les joueurs de sa propre équipe ou de l'équipe adverse
  - de critiquer ou insulter un arbitre
  - d'entrer en conflit avec d'autres éducateurs
- Encourager toutes formes de FAIR-PLAY et valoriser tout geste loyal

### ➤ L'Educateur doit FAVORISER :

- Le comportement de l'équipe plutôt que le résultat : le JEU prime sur l'ENJEU
- Les formes jouées plutôt que les tours de terrains (strictement interdits) ou certains exercices inadaptés à leurs capacités
- La communication en étant à l'écoute du jeune en cherchant à développer sa confiance

### ➤ L'éducateur doit également INCULQUER certaines valeurs au jeune dont en particulier le RESPECT :

- De l'adversaire qui n'est pas un ennemi
- Du partenaire dans le sens de l'aide et de la solidarité
- De l'arbitre en admettant ses décisions
- Des dirigeants et des accompagnateurs
- Des règles en les connaissant
- Du matériel mis à disposition
- De l'environnement (attitude écologique)

# 9 - CHARTE DES PARENTS

**DANS L'INTERET DES ENFANTS ADOPTONS UN COMPORTEMENT  
ADAPTE AU FOOTBALL DES JEUNES**

**« SOYEZ DES PARENTS-SUPPORTERS ET NON DES SECONDS COACHES »**



**« LAISSEZ L'EDUCATEUR COACHER L'EQUIPE,  
N'INTERVENEZ PAS SUR LES ASPECTS TECHNIQUES »**



**« LAISSEZ JOUER VOS ENFANTS »**

► L'ENFANT A BESOIN POUR PROGRESSER D'ETRE MIS EN CONFIANCE, DE PRENDRE DES INITIATIVES DANS LE JEU, DE TENTER DES DRIBBLES PAR EXEMPLE.

IL EST FONDAMENTAL QU'EN FONCTION D'UNE SITUATION DE JEU, IL PUISSE FAIRE SES PROPRES CHOIX ET NON CEUX DICTES DEPUIS LA TOUCHE.

► L'ENFANT PERD SES REPERES LORSQU'IL RECOIT PLUSIEURS CONSIGNES A LA FOIS, SURTOUT QUAND CELLES-CI SONT CONTRADICTOIRES.

► IL FAUT BIEN COMPRENDRE QUE LE JEUNE « BENJAMIN » EST EN PERIODE D'APPRENTISSAGE, C'EST-A-DIRE QUE LES ERREURS TECHNIQUES ET TACTIQUES SONT ENCORE NOMBREUSES.

DONC SOYEZ PATIENT ET SURTOUT RESTEZ POSITIFS, NE LE REPRIMANDEZ PAS CAR L'ENFANT VA PERDRE CONFIANCE, N'OSERA PLUS PRENDRE DE RISQUES, CE QUI SERA INCONTESTABLEMENT UN FREIN A SA PROGRESSION.

**LE COMPORTEMENT DES ENFANTS EST SOUVENT INFLUENCE PAR CELUI DES ADULTES  
(PARENTS ET EDUCATEURS)**

**ALORS, MONTREZ L'EXEMPLE EN TRANSMETTANT DES MESSAGES DE RESPECT, DE  
FAIR-PLAY ET NON L'INVERSE**

► **ENCOURAGEZ VOS ENFANTS, APPLAUDISSEZ LES BONNES ACTIONS DE VOTRE EQUIPE  
MAIS EGALEMENT CELLE DE L'ADVERSAIRE**

► **GARDEZ EN TOUTE CIRCONSTANCE, SANG FROID ET LUCIDITE, EN EVITANT :**

- D'AVOIR CONSTAMMENT DES ATTITUDES NEGATIVES VIS-A-VIS DES ENFANTS
- DE CRITIQUER LES JOUEURS DE SA PROPRE EQUIPE OU ADVERSE
- DE CRITIQUER OU INSULTER UN ARBITRE QUI PEUT SE TROMPER
- D'ENTRER EN CONFLIT AVEC D'AUTRES PARENTS

► **ENCOURAGEZ TOUTES FORMES DE FAIR-PLAY ET DE CITOYENNETE**